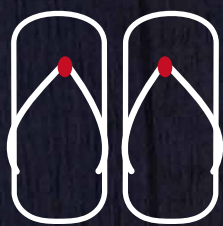


大和工房



YAMATO KOBO

2023

SETTA CATALOG



CONTENTS

YAMATO KOBO cross 04-05

大和茶染め 06-07

Rekyu 08-09

Re:休 10-11

YAMATO KOBO Men's 12-15

YAMATO KOBO Lady's 16-21

Premium Series 22-23

Room'setta, Tabi Socks 24-25

Information 26

Company Profile 27

伝統をアップデートする

伝統文化とは、誕生当時の姿がそのまま受け継がれているからこそ、伝統なのでしょうか。必ずしもそうではないと、私たち大和工房は考えます。変化する時代にしなやかに対応し、人々が求めるものを提案し続ける。それでいて、本質を変わず受け継ぐ。そうやって年月の荒波を越えてきたものが、「伝統」と呼ばれるのです。

侘び茶の祖・千利休が考案されたとされる雪駄。400年の歴史を持つ日本の伝統は、生活様式の西洋化などにもなって衰退の一途をたどっていました。それは、雪駄という伝統の力が試される時代でもありました。

私たちは挑みました。

常識とされていた左右対称の形状を見直し、好みに応じて選べる形状を考案しました。ラバーを用いた底材やクッション性を高めたインソールなど、現代人の足に合わせた雪駄を開発しました。デニムをはじめ、新たな素材を取り入れ、斬新とも言えるデザインを提案しました。

これらの取り組みを支えるのは、フットウェアの本質でもある履き心地へのこだわりです。デザイン、形状、素材。それらすべての「新しい」ものの背景には、400年前から何ら変わる事のない、快適さへの飽くなき探究心があります。

大和工房の雪駄は今、日本国内はもとより、海外で高い評価を得ています。伝統と革新との調和は、誇るべき日本の姿です。私たちは伝統をアップデートすることで、未来へ受け継ぎます。

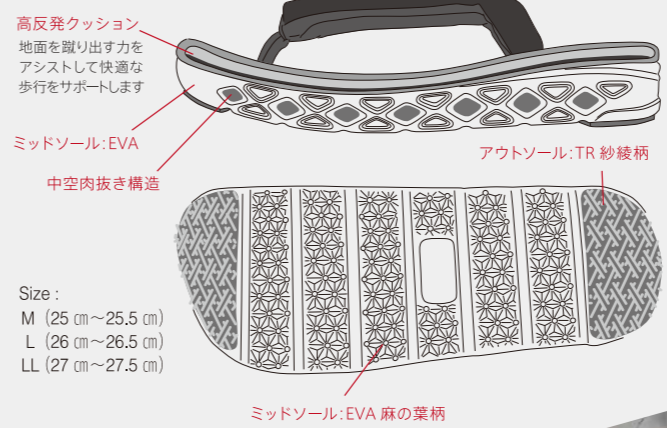


どこまでも駆ける。

大和工房

cross

crossは、動きやすさを重視した機能性の高いソールを加えた雪駄です。古き良き伝統からインスパイアされた斬新なデザインで新しい履物としての可能性を追求します。「現代の技術」×「伝統のデザイン」が交差するcrossで、新しい時代を駆け抜ける。



Size :  
M (25 cm~25.5 cm)  
L (26 cm~26.5 cm)  
LL (27 cm~27.5 cm)



**YC01 SHIBUKI**  
Size : M / L / LL ¥18,000  
花緒 紙布  
天板 紙布×有松絞染®  
底 EVA+TR  
※高反発クッション入り



**YC01 ARASHI**  
Size : M / L / LL ¥18,000  
花緒 紙布  
天板 紙布×有松絞染®  
底 EVA+TR  
※高反発クッション入り



**YC06 AI**  
Size : M / L / LL ¥16,000  
花緒 麻 (小千谷縮・白縦縞)  
天板 綿 (藍紺)\*  
底 EVA+TR (ブラック)  
※高反発クッション入り



**YC06 SUMI**  
Size : M / L / LL ¥16,000  
花緒 麻 (黒)  
天板 綿 (藍紺)\*  
底 EVA+TR (ブラック)  
※高反発クッション入り



**YC03 Prius (ネイビー)**  
Size : M / L / LL ¥16,000  
花緒 麻 (黒)  
天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
底 EVA+TR  
※高反発クッション入り

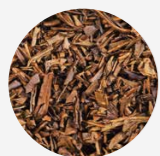
**YC03 Prius (ベージュ)**  
Size : M / L / LL ¥16,000  
花緒 麻 (黒)  
天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
底 EVA+TR  
※高反発クッション入り

メイドイン京都のオリジナルファブリック  
ケンファッション  
KEN FASHION

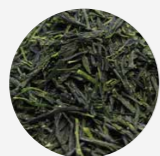
# 奈良 大和茶染め

Yamato-cha Dye

奈良月々瀬の「大和茶」で染めた生地(綿麻)を使用しております。お茶で染め上げた生地は、アンティークのような色合いが魅力的な生地に仕上がりました。また、お茶に含まれるカテキンには抗菌効果も期待できる一足です。



ほうじ茶



緑茶

抗菌試験の結果 抗菌活性値<sup>※</sup> 黄色ドウ球菌 5.8 大腸菌 6.2

※活性値は2.0以上で抗菌作用を有する

お茶染色生地につきまして

お茶染色の特性上生じる、色ムラ・織ムラ・スラブなどの独特な風合いをお楽しみいただけます

※摩擦により毛羽立ちや毛玉ができることがあります。

## Re: 休

意匠登録第1531193号



つま先・土踏まず・かかとに配置されたクッション



NEW



Men's

R2030 (ほうじ茶)

Size: L/LL ¥11,000

- 花緒 麻 (小千谷縮・灰縦縞)
- 天板 綿麻 (大和茶・ほうじ茶染)
- 底 ラバー (黒)

NEW



Men's

R2030 (緑茶)

Size: L/LL ¥11,000

- 花緒 麻 (小千谷縮・灰縦縞)
- 天板 綿麻 (大和茶・緑茶染)
- 底 ラバー (黒)

NEW



Lady's

R1160 (ほうじ茶)

Size: M/L ¥10,000

- 花緒 麻 (山吹)
- 天板 綿麻 (大和茶・ほうじ茶染)
- 底 ラバー (黒)

NEW



Lady's

R1160 (緑茶)

Size: M/L ¥10,000

- 花緒 麻 (山吹)
- 天板 綿麻 (大和茶・緑茶染)
- 底 ラバー (黒)

四百年の時を経て、  
大和茶と利休が  
コラボレーション

# Rekyu

Relax Reflexology Revolution

花緒を指で挟んで歩く履物は、トング(tong:仏)と呼ばれ、古代エジプトの頃からすでに存在していたと言われています。それだけ世界の人々に愛されている履物という証。その中で今や完全に市民権を得たと言えるのが“ビーチサン”ですが、実はこれも日本発祥。ならばビーチサンよりもさらに履き心地を追求したアーバンサンダルを「日本の雪駄」で作りたいと考えました。和の“Re:休”を進化させてできたのがこのRekyuです。「リラクゼーション雪駄」としてはそのままに、クッションに低反発素材を採用し、さらに柔らかな履き心地に。スニーカー感覚のホワイトソールがとてもスポーティーです。



マイクロファイバースエード



かかと部には低反発素材を採用

意匠登録第1531193号

※雪駄の構造上、水場での使用はご遠慮ください。



Lady's

R1721(ブラック) Size: M/L ¥11,000

花緒 マイクロファイバースエード 天板 マイクロファイバースエード  
底 ラバー(白)



Lady's

R1720(サンド/ターコイズ) Size: M/L ¥11,000

花緒 マイクロファイバースエード 天板 マイクロファイバースエード  
底 ラバー(白)



Men's

R1700(ブラック/サンド/ターコイズ) Size: L/LL ¥12,000 3L ¥13,000

花緒 マイクロファイバースエード 天板 マイクロファイバースエード  
底 ラバー(白)

さあ、颯爽を連れて街を歩こう。



# Re: 休

Relax Reflexology Revolution

利休から  
授かりし雪駄  
うっしよに

雪駄の起源は諸説ありますが、茶人“千利休”によって考案されたと言われています。利休から授かった雪駄を、私たち大和工房がいまの暮らしにあったスタイルと履き心地に進化させた、それがRe: 休“りきゅう”です。Relax(リラックス)、Reflexology(足裏療法)、Revolution(革新)の“Re”から名付けたこの雪駄には、3箇所クッションが内蔵されており、履きながらにしてリラクゼーション効果が得られます。国産の綿や麻、岡山デニムなど、日本の伝統の色、柄、素材でお届けいたします。

伝統型



花緒の位置が親指側に  
そして形状も足型に

Re: 休の角型



意匠登録第1531193号

つま先・土踏まず・かかとに  
配置されたクッション



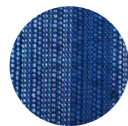
**Men's**  
**H3003** Size: L / LL ¥8,500  
3L ¥8,900  
花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)  
天板 太麻  
底 合成ゴム(茶)



**Men's**  
**H3004** Size: L / LL ¥8,500  
3L ¥8,900  
花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)  
天板 太麻  
底 合成ゴム(茶)

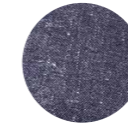


## 花緒 阿波しじら織



「阿波しじら織」は明治維新当時、阿波阿宅村の織女“海部ハナ”が雨に濡れそぼって縮んだ布に出来た凹凸をヒントに苦心研究の末考案したといわれます。経糸(たていと)の張力差を利用して独自のシボを出すのが特徴です。工夫して織られた布を75°Cの熱湯をくぐらせ、乾燥させることによって、鮮やかなシボが浮かび上がります。シボの凹凸のおかげでさらりと肌触りがよく、軽くて涼しいのが特長です。綿素材であるため吸湿性にも富んでいます。

## 天板 岡山デニム



昔ながらの草木染めや備後紆の伝統による藍染めを進化させ染色に活かした岡山デニム。備中小倉に発する撚糸技術の伝統を現在まで受け継ぎ、デニムの生地作りにその発展した技術を活用しています。風合いのあるデニムは大量生産ではなく、ひとつひとつを丹精込めて染色し、その糸を使って丁寧に織り上げた反物から生まれました。職人集団として、プライドを持って製造したデニムは国内はもとより海外からも高く評価されています。



**Men's**  
**H1081** Size: L / LL ¥7,900  
3L ¥8,500  
花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)  
天板 岡山デニム  
底 合成ゴム(茶)



**Men's**  
**H1082** Size: L / LL ¥7,900  
3L ¥8,500  
花緒 合皮印伝(鞆)  
天板 岡山デニム  
底 合成ゴム(茶)



**Lady's**  
**R1174** Size: M / L ¥14,000  
花緒 鹿革漆皮(葡萄)  
天板 岡山デニム  
底 牛革

## 天板 武州正藍染



武州正藍染は、手作業で糸をほぐし染めの状態を目で確認しながら染めます。そのため、糸が芯から染め上がり、織り上がった時にあたたかみのある自然な縞「青縞」を生み出すことができます。織りは、昭和40年代に製造されたシャトル織機を使用し、やわらかい織物の風合いが特徴です。



**Lady's**  
**R1180** Size: M / L ¥10,000  
花緒 麻(ぼたん)  
天板 綿(武州正藍染・星水玉)  
底 合成ゴム(茶)



**Lady's**  
**R1182** Size: M / L ¥10,000  
花緒 麻(赤)  
天板 綿(武州正藍染・つばき)  
底 合成ゴム(茶)

## 花緒 小千谷縮



小千谷縮(おぢやちぢみ)は、新潟県小千谷市周辺を生産地とする苧麻(カラムシ)を使った麻織物。撚りが強い緯糸で織った布を湯もみする事で「しぼ」を出した織物です。国の重要無形文化財の指定要項にそったものが、南魚沼市を生産地とする越後上布と共に、国の重要無形文化財に指定、ユネスコの無形文化遺産に登録されています。



**Men's**  
**R2003** Size: L / LL ¥13,000  
花緒 麻(小千谷縮・白縦縞)  
天板 ナイロン100%<sup>®</sup> made in kyoto  
底 牛革(滑り止めラバー付)



**Men's**  
**R2004** Size: L / LL ¥13,000  
花緒 麻(小千谷縮・青縦縞)  
天板 ナイロン100%<sup>®</sup> made in kyoto  
底 牛革(滑り止めラバー付)





## 大和工房 Men's

YAMATO KOBO Men's

かつて、男性の礼装時の履物は雪駄でした。また、日常では雪駄で粋を競い合ったとも言われます。その精神を受け継ぐ大和工房 Men'sでは、シックからカジュアルまで、日常のさまざまなシーンに対応するデザインを展開しています。



NEW



R1558 Size : L / LL ¥8,900

花緒 ポリエステルちりめん(紺)  
天板 麻(カク模様)  
底 ラバー(黒)※足なり型

BAN INOUE

NEW



R1559 Size : L / LL ¥8,900

花緒 ポリエステルちりめん(黒)  
天板 麻(木の実模様)  
底 ラバー(黒)※足なり型

BAN INOUE



H525(ネイビー) Size : M / L / LL ¥7,900

花緒 ポリエステル(市松)  
天板 ナイロン(ラタンメッシュ)※  
底 コルク+合成ゴム(茶)

※低反発ウレタンフォーム入り



H525(グレー) Size : M / L / LL ¥7,900

花緒 ポリエステル(市松)  
天板 ナイロン(ラタンメッシュ)※  
底 コルク+合成ゴム(茶)

※低反発ウレタンフォーム入り

NEW



H1557 Size : M / L / LL ¥8,900

花緒 綿(縦縞)  
天板 紙布(和紙・ウール)  
底 ラバー(黒)



H5500 Size : M / L / LL ¥7,900

花緒 麻(黒)  
天板 ナイロン100%※made in kyoto  
底 ラバー(黒)

BAN INOUE



H800 Size : M / L ¥14,000

花緒 鹿革漆皮(蜻蛉・黒)  
天板 PVC(黒チバ)  
底 コルクEVA+全面ラバー

ヒール高:4.5cm



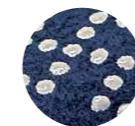
H803 Size : M / L ¥14,000

花緒 鹿革漆皮(鞘・紺)  
天板 PVC(ブロンズチバ)  
底 コルクEVA+全面ラバー

ヒール高:4.5cm

花緒

鹿革漆皮



鹿革漆皮は、鹿革に漆で模様をあしらった印伝を施した肌合いの良い素材です。革の上に型紙を置き、ヘラを用いて漆を塗り込んで柄付します。革の滑らかさと漆の光沢が魅力的です。



伝統と革新



H505 Size : M / L / LL ¥6,500

花緒 綿(縦織)  
天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
底 コルク+合成ゴム(茶)



H1312 Size : M / L / LL ¥6,500

花緒 綿(阿波しじら織り・縦織)  
天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
底 合成ゴム(黒)



R175 Size : L / LL ¥8,900

花緒 麻(黒)  
天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
底 ラバースポンジ(菱型)

BAN INOUE



H4405 漆墨  
-SHIKKOKU-  
(黒チバ)



H4406 古錫  
-KOSUZU-  
(黒メタリックチバ)



H4407 唐金  
-KARAKANE-  
(ブロンズチバ)



H726 Size : M / L / LL ¥5,900

花緒 綿(青海波)  
天板 マライ草(パナマ織り)\*  
底 合成ゴム(茶)  
※クッション入り



H729 Size : M / L / LL ¥5,900

花緒 綿(麻の葉)  
天板 マライ草(パナマ織り)\*  
底 合成ゴム(茶)  
※クッション入り



H732 Size : M / L / LL ¥5,900

花緒 綿(阿波しじら織り・縦織)  
天板 マライ草(パナマ織り)\*  
底 合成ゴム(茶)  
※クッション入り

凜輝 -rin- Size : S / M / L / LL ¥5,900 3L ¥6,500

花緒 ビニール(黒) 天板 PVC(チバ) 底 ラバースポンジ(黒)



T36 Size : M / L / LL ¥4,900

花緒 ポリエステルちりめん(波柄)  
天板 合皮(あじろ風エンボス)  
底 合成ゴム(黒)



H826 Size : M / L / LL ¥4,900  
3L ¥5,500 4L ¥5,900 5L ¥6,500

花緒 綿(青海波) 天板 マライ草(パナマ織り)  
底 EVA 大和工房オリジナル







# 大和工房 Lady's

YAMATO KOBO Lady's

デザインバリエーションの豊富な大和工房Lady'sは、浴衣はもちろんのこと、デニムなど日常使いにもフィット。底材の形状や素材、ヒール高などに施された独自の工夫により、サンダルやミュール感覚で履くことができます。現代人の足に合わせた「痛くならない花緒」が人気です。



NEW



**R1936** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 ポリエステルちりめん(紺) 天板 麻(カク模様)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1935** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 ポリエステルちりめん(黒) 天板 麻(木の實模様)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1934** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 麻(えんじ) 天板 麻(ウズ模様)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1933** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞) 天板 麻(キビ模様)  
 底 合成ゴム(黒)



天板・花緒

麻の歴史は、正倉院宝物に見られるように古く、衣料用として幅広く用いられてきました。BAN INOUEの麻織物は、人手をかけて、昔ながらの手苅み(てうみ)・手織りで丹念に作っています。そうすることで、糸の一本一本がその個性のままに、表情のある風合いを保つことができる点が大きな特徴です。麻生地は、表面に立体感があるため、奥行と陰影感を感じさせる仕上がりが一番の魅力と言えます。

NEW



**R1532** Size : M / L ¥10,000  
 花緒 麻(豆紋り) 天板 紙布(和紙・ウール)  
 底 ラバー(黒)

NEW



**R1536** Size : M / L ¥10,000  
 花緒 綿(阿波しじら織り・横縞) 天板 紙布(和紙100%)  
 底 ラバー(黒)



天板  
**美濃和紙**

松久永助紙店  
 EISUKE MATSUHISA

美濃和紙は、美濃の豊かな自然、長良川、板取川の清流を源として育まれてきました。その魅力は、柔らかみのある繊細な風合いをもちながら、強靱で耐久性があり、薄くムラがないことです。その品質の高さから、障子紙や表具用紙など伝統的なものから日常品まで、様々なものに用いられています。最高の品質を極めた美濃和紙は古来と未来をつなぎ、美濃と世界をつなぎます。



**R1954** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)  
 天板 太麻  
 底 合成ゴム(黒)



**R1965(紺)** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 麻(ぼたん)  
 天板 麻(あゆみ鹿)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1965(橙)** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 麻(草色)  
 天板 麻(あゆみ鹿)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1960** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 ポリエステルちりめん(紫)  
 天板 麻(石畳)  
 底 合成ゴム(黒)



**R1819** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 ポリエステルちりめん(七宝)  
 天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
 底 ラバー(黒)



**R1818(赤)** Size : M / L ¥8,900  
 花緒 ポリエステルちりめん(七宝)  
 天板 ナイロン100%\* made in kyoto  
 底 ラバー(黒)



**R459(赤)** Size: M/L ¥8,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(赤)  
 [天板] 国産い草(赤ドット) [底] EVA(黒)

**R459(黒)** Size: M/L ¥8,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(黒)  
 [天板] 国産い草(黒ドット) [底] EVA(黒)



鹿刺繍入り

**R424 (赤)** Size: M/L ¥8,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(赤)  
 [天板] ナイロン100%\* made in kyoto [底] EVA(黒)

**R424 (紫)** Size: M/L ¥8,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(紫)  
 [天板] ナイロン100%\* made in kyoto [底] EVA(黒)



**R428(黒)** Size: M/L ¥7,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(水玉)  
 [天板] ナイロン100%\* made in kyoto [底] EVA(黒)

**R428(青)** Size: M/L ¥7,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん(水玉)  
 [天板] ナイロン100%\* made in kyoto [底] EVA(黒)



**R1675(黒/青)** Size: M/L ¥8,900 ヒール高:4.5cm  
 [花緒] ポリエステルちりめん  
 [天板] 国産い草(市松)  
 [底] EVA(黒)

**H503(生成/焦茶)** Size: M/L ¥4,900 ヒール高:3cm  
 [花緒] 綿(縦縞)\*  
 [天板] ナイロン100%\* made in kyoto  
 [底] コルク+合成ゴム(グレー)  
 ※花緒位置は中央になります。



NEW



ヒール高:4.5cm

R469 Size: S/M/L ¥7,900

花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)

天板 ビニール(エビ柄) 底 軽量ソフトウレタン

NEW



ヒール高:7cm

R329 Size: M/L ¥7,900

花緒 綿(阿波しじら織り・縦縞)

天板 ビニール(エビ柄) 底 軽量ウレタン(ミュールタイプ)



大和工房 Lady's  
YAMATO KOBO Lady's



ヒール高:7cm

R325 Size: M/L ¥7,900

花緒 ポリエステルちりめん(七宝) 天板 ナイロン100%\* made in kyoto

底 軽量ウレタン(ミュールタイプ)



ヒール高:4.5cm

R4602 Size: S/M/L ¥7,900

花緒 ポリエステルちりめん(市松)

天板 ナイロン100%\* made in kyoto

底 軽量ソフトウレタン



NEW



ヒール高:4.5cm

R463 Size: S/M/L ¥8,900

BAN INOUE

花緒 麻(唐花紋)

天板 ナイロン100%\* made in kyoto 底 軽量ソフトウレタン



ヒール高:4.5cm

R465 Size: S/M/L ¥8,900

BAN INOUE

花緒 麻(石畳)

天板 ナイロン100%\* made in kyoto

底 軽量ソフトウレタン



ヒール高:7cm

R365 Size: M/L ¥8,900

BAN INOUE

花緒 麻(石畳)

天板 ナイロン100%\* made in kyoto

底 軽量ウレタン(ミュールタイプ)

最高の素材と技術、そして職人の情熱を注ぎ込んだプレミアムシリーズ。足もとから伝わる上質さは、いつもの時間を特別なひとときへと誘ってくれます。栃木レザーやエイ革など、各地の伝統工芸・地場産業とのコラボレーションで生み出される手作りの品々は、まさに日本の粋を体現します。



Men's

H920 (紫/焦茶) Size: M/L ¥9,500

- 花緒 アンティーク合皮
- 天板 ポリエステル起毛ベロア
- 底 コルクEVA+全面ラバー

ヒール高: 4.5cm



プレミアム シリーズ  
Premium Series

Men's

R28 (赤/黒/紺/紫) Size: M/L/LL ¥43,000

- 花緒 牛革(断錫型押し)
- 天板 エイ革
- 底 牛革



スターマーク



Lady's

H965 (赤/黒) Size: M/L ¥13,000

- 花緒 リアルラビットファー\*
- 天板 エナメル合皮
- 底 コルク+EVA

ヒール高: 4.5cm

\*花緒位置は中央になります。



Men's

R179 Size: L/LL ¥15,000

- 花緒 栃木レザー\*
- 天板 栃木レザー
- 底 ラバースポンジ(菱型)

※花緒裏:東京ビッグスキン



Men's

R5400 (黒) Size: M/L/LL ¥18,000

- 花緒 栃木レザー\*
- 天板 栃木レザー
- 底 牛革

※花緒裏:東京ビッグスキン



Men's

R5400 (茶) Size: M/L/LL ¥18,000

- 花緒 栃木レザー\*
- 天板 栃木レザー
- 底 牛革

※花緒裏:東京ビッグスキン



Men's

R10 Size: M/L/LL ¥45,000

- 花緒 本錦蛇
- 天板 本錦蛇
- 底 牛革





お部屋の中で、  
もっと気持ちよく

room'setta  
made in Japan

商標登録済

### 日本の伝統履き物である 雪駄をお部屋の中で

日本の伝統履き物である雪駄をお部屋の中でも履けるようにリデザインするという発想から生まれた『room'setta』。心地よい刺激を与えるインソールと花緒の効果で、お部屋にいながら足裏のマッサージをされているような、リラックス体験を与えてくれるアイテムです。

- 熟練の雪駄職人によるハンドメイドの国内生産
- 室内用に設計された新たな構造
- 滑りにくいノンスリップ構造
- 足に馴染むフィット構造
- 適度に足裏反射区を刺激するインソールデザイン



room'settaのソールは、フェルトをベースに作られ、歩行時に力の伝わる部分には滑り止めに配しています。思いがけない転倒や滑りのリスクも考慮された構造で作られています。



Men's  
Lady's

H160 (グレー) Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 合皮 天板 EVA (抗菌剤配合) 底 フェルト (滑り止め付)



Men's  
Lady's

H160 (ピンク) Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 合皮 天板 EVA (抗菌剤配合) 底 フェルト (滑り止め付)



NEW

Lady's

H164 黒 Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 綿 (桜・黒) 天板 EVA (抗菌剤配合)  
底 フェルト (滑り止め付)



NEW

Lady's

H164 赤 Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 綿 (桜・赤) 天板 EVA (抗菌剤配合)  
底 フェルト (滑り止め付)



NEW

Lady's

H163 白 Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 綿 (七宝・白) 天板 EVA (抗菌剤配合)  
底 フェルト (滑り止め付)

NEW

Lady's

H165 紺 Size: S / M / L ¥7,900  
(23cm) (25cm) (27cm)  
花緒 綿 (七宝・紺) 天板 EVA (抗菌剤配合)  
底 フェルト (滑り止め付)

### Tabi Socks



Men's

YTS11 Size: 25cm~27cm ¥2,000

Color チャコールグレー/ブラック

Quality 綿85%、ナイロン10%、ポリウレタン5%

Lady's

YTS12 Size: 22cm~24cm ¥2,000

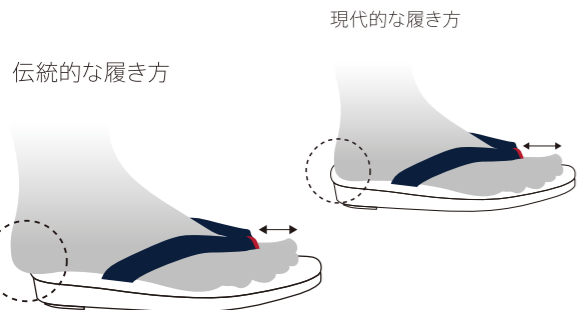
Color ラベンダー/ブラック

Quality 綿85%、ナイロン10%、ポリウレタン5%



天然由来の原料から精製された抗菌剤を特殊な方法で繊維に結合させ、臭いの原因となる繊維状の常在菌が繁殖するのを抑制します。

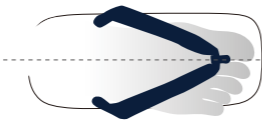
## 雪駄の履き方



伝統的な履き方の基本はかかとを少し(1~3cm)出して履きます。それは和装スタイルが影響しています。着物のときは指足に近い状態で歩幅を狭く歩くのが基本であり、履物が大き過ぎると歩き辛くなり、美しく歩けません。着物を着て自然体に美しく歩くには、かかとが出るぐらいの履物がちょうど良いということです。現代的に履きたい場合は、先緒まで指股を深く入れて履きます。伝統的に粋な履き方をすることは、指先だけで花緒を軽く引っ掛ける程度で履きます。足を入れるときは、花緒がよじれない様に気をつけてください。雪駄は一度履くとその人の足の癖がつかますので、最初の足入れが肝心です。一度よじれるといつまでも花緒が裏返り易い癖が残ります。

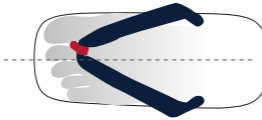
## 履き心地のこだわり

### ◆花緒



伝統的なスタイルの雪駄には左右がありません。花緒が中央に挿げられており、これは左右を入れ替えて履くことで、片足だけのすり減りを避けるという意味があります。

### ※位置商標登録済



アレンジしたスタイルの大和工房の雪駄は、花緒の位置を親指側にずらすことで、足入れの収まりがよく、より現代的な履き方ができます。

### ◆天板

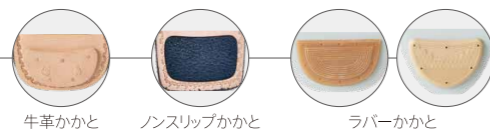


伝統的なスタイルの雪駄にはクッションはありません。それは、雪駄の持つ裸足で歩くことの自然な快適さを重視しているからです。



アレンジしたスタイルの大和工房の雪駄には、様々なタイプのクッションを内蔵しています。従来の雪駄では疲れやすいという方に、より良い履き心地が得られます。

## 豊富なソール・かかと



Men's 楕円型	Men's 角型	Men's 菱型	Men's 足なりタイプ
<p>■牛革 ORIGINAL</p> <p>最も丈夫な、昔ながらの高級素材です。履きこむほどに味わいが増していきます。</p>	<p>■合成ゴム ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■牛革 (滑り止め付) ORIGINAL</p> <p>柔らかく弾力があり、厚底ながら軽量素材です。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■コルクEVA+全面ラバー ORIGINAL</p> <p>コルクと底裏の全面ラバーで履き心地と滑りにくさを追求しています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■合成ゴム ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■コルク+合成ゴム ORIGINAL</p> <p>コルクは軽くて適度な張りや硬さがある履き心地抜群の素材です。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■EVA ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>

M:25.0~25.5cm L:26.0~26.5cm LL:27.0~27.5cm 3L:28.5~29.0cm 4L:30.0~30.5cm 5L:31.5~32.0cm ※4L/5Lサイズは、EVA底、合成ゴム底、ラバー底に限ります。

Lady's 角型	Lady's EVA厚底	Lady's コルク+合成ゴム	Lady's コルク+EVA
<p>■合成ゴム ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■牛革 ORIGINAL</p> <p>最も丈夫な、昔ながらの高級素材です。履きこむほどに味わいが増していきます。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>

M:23.5~24.0cm L:24.5~25.0cm M:23.5~24.0cm L:24.5~25.0cm M:23.0~23.5cm L:24.5~25.0cm M:23.5~24.0cm L:24.5~25.0cm

Lady's 足なりタイプ	Lady's ウレタン(下駄タイプ)	Lady's 軽量ソフトウレタン	Lady's 軽量ウレタン(ミュールタイプ)
<p>■合成ゴム ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■牛革 ORIGINAL</p> <p>最も丈夫な、昔ながらの高級素材です。履きこむほどに味わいが増していきます。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>
<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>	<p>■ラバー ORIGINAL</p> <p>軽量で柔らかく弾力性があり、滑りにくい特徴を持っています。</p>

M:23.5~24.0cm L:24.5~25.0cm フリーサイズ:23.5~24.0cm S:23.0~23.5cm M:23.5~24.0cm L:24.0~24.5cm M:23.0~23.5cm L:24.0~24.5cm

## フットウェアの無限の可能性を、奈良から世界へ。

私たちサカガワの創業の地である奈良県王寺町の花緒街。

日本の花緒の6割が取引されたこの町は、

いわば、フットウェアに関する最先端の情報発信地でした。

その歴史と誇りを胸に、私たちはフットウェアの新たな価値創造に挑んでいます。

デザインや機能性の探求、伝統と革新の融合、日本各地の伝統産業とのコラボレーション。

独自のマーケティング力を活かして数々の自社開発製品を世に送り出し、

フットウェアの可能性を広げています。

奈良の地場産業である履物の伝統を受け継ぎ、世界へと発信していく——。

サカガワは、これからも挑み続けます。



## 株式会社サカガワ

〒639-0214 奈良県北葛城郡上牧町上牧3439-16  
TEL 0745-76-8835 FAX 0745-77-6588  
Mail skg@sakagawa.nara.jp  
https://sakagawa.nara.jp/

創業 昭和32年 (西暦1957年) 阪川商店創業  
平成4年3月 (西暦1992年) 株式会社サカガワ設立  
平成19年2月 (西暦2007年) 株式会社サカガワと阪川商店統合  
代表取締役 阪川 隆信

## 大和工房オンラインショップ

お客様専用ダイヤル  
☎ 0120-968-935 ※この番号は一般のお客様を対象とした専用ダイヤルです。

雪駄 サカガワ

▷ <https://sakagawa.nara.jp/>  
▷ オンラインショップ: <https://yamatokobo.jp/>



□ 直営店舗「大和工房ならまち店」 〒630-8333 奈良県奈良市中新屋町15 TEL 090-6670-8835

※製品の色は、印刷物ですので実際の色と若干異なります。また、見る角度や照明により、色のイメージがカタログとは見え方が異なる場合があります。  
※当カタログに掲載の製品について、仕様および価格が予告なく変更となる場合がございますので、ご了承ください。※掲載製品は全て税抜価格を表記しております。 ※2023年1月発行



大和工房



hand made in Nara